

Segundo semestre 2021

Formación General Área Historia



FECHAS IMPORTANTES

INSCRIPCIÓN DE CURSOS / ELECTRÓNICO

Toma de ramos online: 26 julio al 2 de agosto de 2021

Toma de ramos call center FG e Inglés (rezagados): 4 al 6 de agosto

INICIO DE CLASES

CFG Santiago Centro: 4 de agosto.

CFG C. Empresarial: 4 de agosto.

TÉRMINO DE CLASES

15 de diciembre

ELIMINACIÓN DE CURSOS

17 al 27 de agosto.

PRIMER RECESO ACADÉMICO: 13 al 19 de septiembre.

SEGUNDO RECESO ACADÉMICO: 2 al 6 de noviembre.

Confirma los horarios en la página de toma de ramos y en el sitio web de Formación General.

Los CFG incluyen el puntaje de ranking del último alumno seleccionado el semestre anterior.

Los cursos de carrera incluyen una estimación de dificultad, de 1 a 3.

Al final del catálogo encontrarás una sección de preguntas frecuentes.

La Dirección de Formación General e Inglés se reserva el derecho a cancelar un curso con menos de 20 estudiantes.



FORMACIÓN GENERAL

La Universidad Diego Portales prepara estudiantes comprometidos con lo público y capaces de pensar críticamente más allá de los supuestos de una carrera o profesión. Formación General confronta a los estudiantes con distintas perspectivas del conocimiento y con la creciente complejidad de la sociedad en que viven, dándoles herramientas para asistir a estos desafíos de manera reflexiva, informada y creativa.

Universidad Diego Portales prepares students engaged with public life and enables them to think critically beyond the channels of a career or profession. The Program of General Education exposes students with different perspectives of knowledge and with the growing complexity of the society where they live, giving them skills to face these challenges in a reflective, informed and creative way.



NOVEDADES

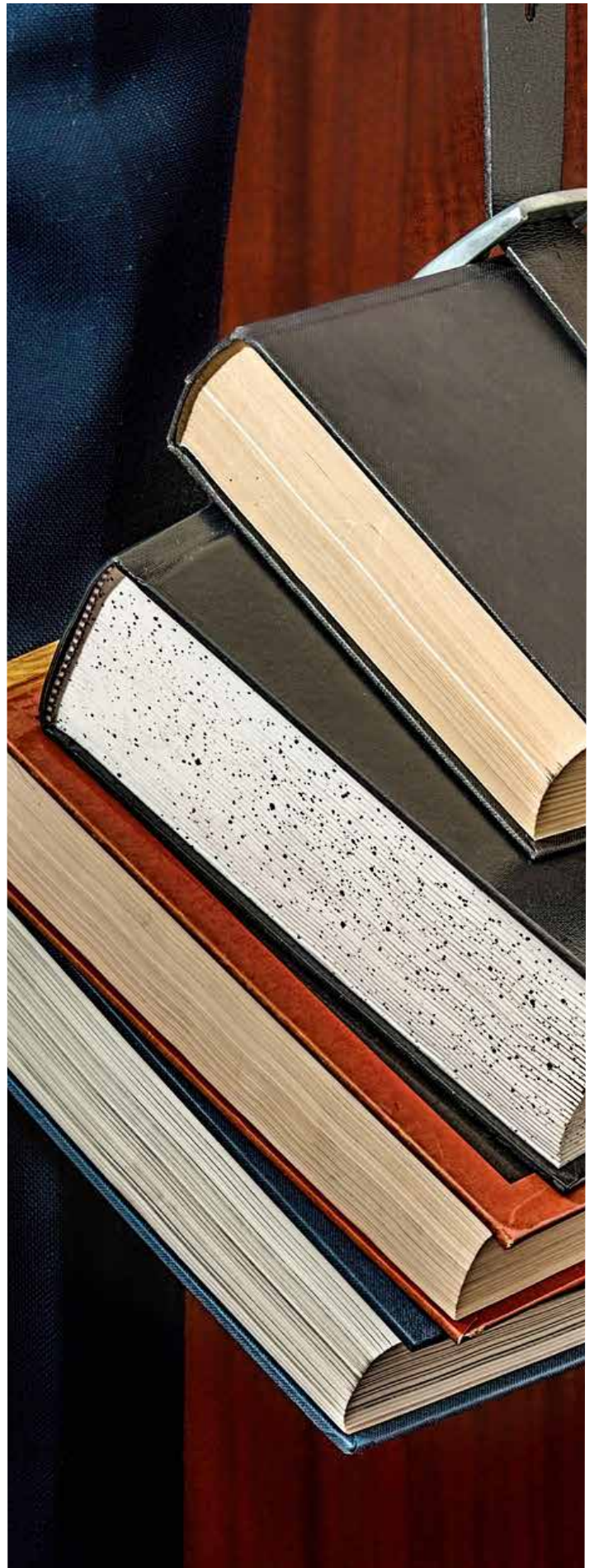
Cursos enfocados en la equidad de género.

Cursos de Formación General completamente en inglés en Santiago Centro (American Corner):

- Book Club
- Social Movements and Collective Action

Cursos de Formación General de Proyecto (Capstone)

- Crisis medioambiental y consecuencias para la gobernanza global.
- Varones hegemónicos: Masculinidades y patriarcado.
- El inmigrante: Sueños y conflictos a través de las fronteras.
- Feminismos diversos y disidencias sexuales.



CURSOS B - LEARNING

Cursos que otorgan una gran flexibilidad horaria y en el proceso de aprendizaje, pues se dictan de manera semi presencial a través de una plataforma en línea.

SANTIAGO CENTRO

CFG2135-01 ESTADOS UNIDOS Y SU VISIÓN DE LA LIBERTAD A TRAVÉS DE LA HISTORIA

Profesora: Rosario Rodríguez

Horario: Jueves 5 - Jueves 6

Presenciales: 26 agosto / 30 septiembre / 28 octubre / 25 noviembre

Examen: 9 diciembre

El objetivo del curso radica en analizar los cambios en la idea de libertad que Estados Unidos ha promovido tanto a nivel interno y como parte de su política exterior durante del XIX y XX. Dentro del cambiante concepto de libertad, que no es uno, sino varía dependiendo del discurso donde se utilice, analizaremos la formación del país como estado- nación, su idiosincrasia y la dualidad que se muestra conforme a la utilización del concepto de libertad.

A partir del análisis de diversas coyunturas se espera que los alumnos comprendan y formen su propia visión sobre el rol protagónico que el país de norte ha tenido a nivel mundial y en el desarrollo de los cambios sociales, económicos y políticos a nivel interno durante los siglos XIX y XX.

CFG5006-01 HISTORIA DEL DOCUMENTAL CONTEMPORÁNEO Y OTROS FORMATOS DE CREACIÓN

Profesor: Daniela Liendo

Horario: Martes 8 - Martes 9

Presenciales: 31 agosto / 28 septiembre / 26 octubre / 30 noviembre

Examen: 7 diciembre

Es una asignatura teórico-práctica (visionado) que aporta al alumno a la comprensión de la sociedad actual desde la perspectiva de sus realizaciones artísticas (documental y otros formatos). La propuesta apunta a ver y conocer el cinema y el audiovisual, especialmente el documental contemporáneo, desde sus inicios, analizar el por qué de sus tendencias, ver y saber cómo ser un espectador crítico, tanto de filmes documentales como de cualquier tipo de mensaje audiovisual y a alfabetizar a los estudiantes en un código de comunicación imperante; el cinematográfico y audiovisual. Estas competencias resultan necesarias para construir pensamiento crítico, comprender a la sociedad y a los contextos de creación, vincularse con el medio actual desde los nuevos códigos imperantes y construir un conocimiento interdisciplinario en alumnos de otras áreas del conocimiento.

CFG2177-01 IMAGEN, FOTOGRAFÍA Y MEMORIA

Profesor: Samuel Salgado

Horario: Jueves 1 - Jueves 2

Presenciales: 26 agosto / 30 septiembre / 28 octubre / 25 noviembre

Examen: 9 diciembre

Este curso revisará la trayectoria de la imagen y, especialmente, de la imagen fotográfica en Occidente (Europa, Norteamérica y Latinoamérica) desde una perspectiva histórica. Revisaremos el impacto que la imagen tiene en la historia, su dimensión como testimonio o testigo de la realidad. Dada la diversidad de este medio trataremos con atención la trayectoria de los/as fotógrafos/as más reconocidos/as, y sobre todo lo que tiene que ver con el punto de vista que cada uno/una a tomado para la creación de su obra.

CFG2354-01 GUERRA FRÍA Y SOCIEDAD ACTUAL

Profesor: Valeria Navarro

Horario: Viernes 3 - Viernes 4

Presenciales: 27 agosto / 24 septiembre / 29 octubre / 26 noviembre

Examen: 10 diciembre

El curso explora la Guerra Fría como un hito central para explicar la sociedad contemporánea. Se realiza un análisis general de las grandes potencias y del contexto en el cual emerge el conflicto internacional. Luego, se pasará a analizar los principales hitos de la Guerra Fría en relación a la configuración contemporánea y el sistema internacional actual. El siguiente tema incluye el análisis de la Guerra Fría en América Latina, cómo una de las regiones que tuvo una parte importante en el conflicto global. Finalmente, a través de una serie de films y música de la época, se le presentará a los estudiantes distintos aspectos de cómo se entendió, se vivió y que significó la Guerra Fría en la historia contemporánea.

CFG2098-01 REVOLUCIONES EN LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Profesora: María José Schneur

Horario: Jueves 2 - Jueves 3

Presenciales: 26 agosto / 30 septiembre / 28 octubre / 25 noviembre

Examen: 9 diciembre

El curso ofrece un panorama general de la Historia Mundial de los siglos XIX y XX, a través del estudio de las revoluciones que la marcaron. Partiendo de la Revolución Americana (1776), la Revolución Francesa (1789) y la Revolución Industrial, nos proponemos explicar la fisonomía del siglo XIX, y la configuración de un nuevo orden mundial. Posteriormente, la Revolución Rusa (1917) y la Contrarrevolución Nazi-Fascista (1933-1945) modelarán el devenir del siglo XX, marcado por la Revolución China (1947),

la Revolución Cubana (1959) y la Revolución Iraní (1979), que veremos como ejemplos del “despertar” del Tercer Mundo y de las transformaciones políticas e ideológicas durante los años de la Guerra Fría. También abordaremos la revolución social y cultural de los años 60’, para comprender el cambio de mentalidad que sufre el mundo durante el siglo XX. Finalmente, analizaremos los procesos revolucionarios que se vivieron en Europa del Este (1989) y las transformaciones que experimenta hoy el mundo norafricano en la llamada Primavera Árabe.

CFG2343-01 FOTOGRAFÍA Y MEMORIA

Profesora: Mariangela Cifuentes

Horario: Miércoles 6 - Miércoles 7

Presenciales: 25 agosto / 22 septiembre / 27 octubre / 17 noviembre

Examen: 3 diciembre

El curso está guiado hacia la reflexión sobre la imagen fotográfica entre la modernidad y la contemporaneidad en América Latina desde una mirada histórica. Se toma como periodo propuesto a partir de la Revolución Cubana (1959) hasta aproximadamente 2010.

Entran en debate por ello los diferentes modos que han definido su valor como medio visual expuesto en el hacer periodístico, político, social y sobre todo artístico. Desde esta perspectiva entran en análisis su importancia en el testimonio, la representación, y la experimentación artística en busca de una narrativa visual.

CURSOS PRESENCIALES SANTIAGO CENTRO

CFG2285-01 EL SIGLO XX: TRANSFORMACIONES Y CONFLICTOS

Horario: Lunes 2 - Miércoles 1
 Profesor: Raimundo Meneghello
 Ranking:

El propósito del curso es que el estudiante comprenda el siglo XX como una de las etapas más dinámicas de la historia universal y donde se construyeron los cimientos del siglo XXI. Un siglo donde se experimentaron grandes cambios políticos, sociales, económicos y culturales, muchos de los cuales explican los problemas del mundo actual actuales. Procesos que se caracterizaron por el desarrollo de enormes conflictos y enfrentamientos: las dos guerras mundiales, las revoluciones en Rusia, China y Cuba, los totalitarismos, la Guerra fría y el surgimiento de nuevas naciones y entidades supranacionales, la lucha por los derechos civiles, la crisis de la democracia, la imposición de modelos de mercado y el cuestionamiento a los modelos tradicionales. Es por ello que pretendemos abordar la comprensión de estos procesos, considerando sus distintas aristas y consecuencias, para así contribuir a un mejor entendimiento del siglo XXI, sus problemas y protagonistas.

CFG2318-01 RELACIONES DE GENERO Y VIOLENCIA CONYUGAL

Horario: Martes 4 - Miércoles 4
 Profesora: Patricia Peña
 Ranking: 185

En este curso de formación general, abordaremos, en una primera parte, el estudio de la violencia conyugal hacia las mujeres en Chile entre 1700 y 1900. Como la violencia conyugal hacia las mujeres tiene como fundamento la desigualdad entre los géneros que se produce en el matrimonio, también estudiaremos dicha desigualdad y la construcción de los roles genéricos en Chile en el período antes mencionado. En una segunda parte, en tanto, nos centraremos en el estudio de otras modalidades de violencia contra las mujeres -infanticidio y aborto selectivo de niñas, mutilación genital femenina, crímenes de honor y matrimonio precoz de niñas- a objeto de mostrar cómo, tras todas ellas, al igual que tras la violencia conyugal hacia las mujeres, subyace la conceptualización de éstas como seres que deben estar sujetos a control o, simplemente, de los cuales se puede prescindir. Contribuir a que asumamos la violencia de que son blanco las mujeres en diferentes contextos como un problema de raíz cultural y de la cual, por lo tanto, todos y todas somos responsables, es el principal objetivo de este curso.

CFG2208-01 EL DOCUMENTAL EN AMÉRICA LATINA

Horario: Viernes 2 - Viernes 3
 Profesor: Gilberto Robles
 Ranking: 341

Este curso establece un método de aproximación y análisis a una obra audiovisual de género documental. Estudiando elementos del

lenguaje cinematográfico que dan forma a diversos relatos dentro del género, el alumno elabora interpretaciones personales o puntos de vista frente a determinados temas relacionados a procesos sociales y políticos en América latina y que son abordados en diferentes películas estudiadas a lo largo del semestre. Enfocándose en la etapa más reciente de nuestra historia, se descubre cómo el cine documental en nuestro continente ha creado su propio discurso y cómo sus realizadores han desarrollado el lenguaje cinematográfico para contar sus problemáticas.

CFG2086-01 LA GUERRA FRÍA: ORIGEN Y FORMACIÓN DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Horario: Lunes 5 - Jueves 5
 Profesor: Rodrigo Bugueño
 Ranking: 410

El curso se acerca al estudio de la Guerra Fría desde una perspectiva amplia que incluye el análisis de los distintos frentes que estuvieron en tensión, de partida los frentes políticos, bélicos y armamentistas, pero también los culturales, artísticos, económicos y comunicacionales. Así mismo se entiende la Guerra Fría no solo como la pugna entre dos bloques antagónicos, sino también como una época con características propias que impactó y se infiltró en todos los países. En ese sentido, nos preguntaremos por el papel que jugó Chile en la Guerra Fría, por cómo fue afectado y por cómo influyó en su curso. Finalmente, el estudio de las consecuencias de la Guerra Fría nos conducirá al examen del mundo actual y al modo en que se organizan las relaciones de poder entre Estados y “civilizaciones”.

CFG2360-01 HISTORIA LGBTQI DE AMERICA LATINA – DISCURSO, IDENTIDADES Y POLÍTICAS 1960-2018

Horario: Lunes 5 - Miércoles 5
 Profesora: Claudio Barrientos
 Ranking: Curso nuevo. Ranking no disponible

La historia de las sexualidades y las disidencias sexuales en tanto identidades políticas en la historia de las Américas y de Chile, está ligada a procesos estructurales de larga duración como el colonialismo y la construcción de los estados nacionales. Es imposible, hoy por hoy, separar la construcción del orden imperial y colonial del disciplinamiento de los cuerpos y las prácticas sexuales de las comunidades indígenas. Los procesos políticos, económicos y religiosos de la construcción de las sociedades latinoamericanas están profundamente ligadas a los discursos y normas sobre comportamiento sexual público y privado. La modernidad y el ordenamiento republicano también están unidos a los procesos normativos que fueron regulando el comportamiento sexual y moralidad pública dentro de marcos definitorios de las ciudadanía y clases sociales de las sociedades modernas. El caso chileno no fue la excepción. Este curso propone una lectura disidente y queer de la historia de Chile desde procesos que fueron dando forma a los conceptos actuales de sexualidades e identidades de

género hegemónicas y no hegemónicas. Nuestro énfasis estará en el siglo XX y XXI, en los procesos de modernización que explican el Chile de hoy, y en especial nuestro pasado reciente, para construir lecturas de la realidad que nos permitan analizar el lugar que las personas LGBTQ+ han tenido en nuestro devenir histórico, y cuál es el desafío que significan para un nuevo orden democrático futuro.

CFG2315-01 LA DEMOCRACIA EN ESTADOS UNIDOS: POLÍTICA, CULTURA Y ECONOMÍA (AMERICAN CORNER)

Horario: Lunes 4 - Miércoles 4

Profesora: Rosario Rodríguez

Ranking:

El curso aborda el devenir histórico de la política, economía, sociedad y cultura norteamericanas durante el siglo XX y XXI. Se estudiará el desarrollo de la historia norteamericana desde sus cimientos políticos y sus relaciones internas y externas, examinando los principales fenómenos políticos, bélicos, sociales y económicos. Se espera analizar y evaluar las crisis, problemas y los desafíos políticos, económicos y sociales de las principales presidencias norteamericanas. Dichos gobiernos afrontaron profundas y variadas problemáticas tanto internas como externas así, como también pusieron en marcha políticas públicas con el fin de solucionar problemas ideológicos, sociales y económicos.

CFG2257-01 HISTORIA DE LAS CORRIENTES POLÍTICAS EN CHILE

Horario: Martes 4 - Jueves 4

Profesora: Santiago Aránguiz

Ranking: 301

Este curso tiene como objetivo analizar las principales corrientes políticas que se han desarrollado en Chile durante el siglo XX, entre las cuales destacan las siguientes: anarquismo, socialismo, comunismo, social-cristianismo, humanismo cristiano, liberalismo, conservadurismo y neoliberalismo, entre otras. Metodológicamente la asignatura se estructurará sobre la base de exposición de temas, discusión de problemáticas, debates y ejercicios analíticos de los contenidos y unidades que lo orientan. La principal competencia que se busca fomentar es la de identificar y caracterizar los procesos políticos e ideológicos durante el siglo XX. En consecuencia, el alumno deberá ser capaz alumno sea capaz de: i) valorar la importancia del conocimiento histórico para su formación académica y su proceso de aprendizaje, y ii) reconocer y comprender los principales procesos históricos ocurridos en Chile durante aquel período poniendo atención en la relevancia de las corrientes políticas.

CFG2238-01 CIUDADANÍA Y GÉNERO EN CHILE EN LOS SIGLOS XX Y XXI

Horario: Martes 6 - Jueves 5

Profesor: Carmen Gloria Godoy

Ranking: 301

Este curso se propone abordar las demandas ciudadanas relacionadas con la igualdad de género, levantadas en Chile en las últimas décadas del siglo XX y comienzos del XXI. El curso consta de dos áreas, una se propone situar desde una perspectiva histórica, las problemáticas, tensiones y exclusiones que surgen en torno a la figura del 'ciudadano' y las posteriores luchas de diversos movimientos sociales por conseguir dicha condición, dentro de los parámetros de las democracias occidentales y los procesos modernizadores, particularmente en Chile. La segunda área, en cambio, se plantea abordar los discursos públicos sobre géneros y sexualidad y los actores sociales que intervienen en el escenario que se configura desde las últimas décadas del siglo XX hasta el presente, el grado de influencia de la agenda internacional en materia de derechos de las mujeres desde mediados de la década de 1970, así como las políticas públicas y otros tipos de iniciativas estatales impulsadas durante este periodo. Los avances, retrocesos y limitaciones en materia de igualdad de géneros y los derechos de las mujeres y las denominadas 'minorías sexuales', se analizan a partir de la relectura del período, y fundamentalmente desde el impacto de los cambios económicos y políticos en los sentidos de la nación y la ciudadanía.

CURSOS PRESENCIALES CAMPUS EMPRESARIAL

**CFG2331-01 LAS SUSTANCIAS PSICOACTIVAS
(‘DROGAS’) A LO LARGO DE LA
HISTORIA: USOS, FUNCIONES
Y SIGNIFICADOS**

Horario: Lunes 3 - Jueves 3

Profesor: Patricia Peña

Sala: B-201

Curso de formación general en el que se estudiarán los usos dados y las funciones atribuidas a sustancias psicoactivas en distintos contextos socio culturales e históricos a objeto de poner de relieve los diferentes significados que dicho consumo ha tenido a lo largo de la historia, cómo diferentes culturas tienen diferentes percepciones respecto a ellas, cómo en determinados marcos culturales su uso es legitimado y en otros criminalizado, poniendo énfasis en reconstruir y explicar el proceso que concluyó en la construcción de una parte de estas sustancias y sus consumidores en un problema social de inconmensurables efectos en occidente. Junto con ello revisaremos, en perspectiva histórica, las respuestas alternativas al prohibicionismo en el tratamiento de las drogas y sus consumidores.

CURSOS DE CARRERA

BAC6014-01 HISTORIA DE LA MODERNIDAD

BAC6014-02

Carrera: Bachillerato en Ciencias Sociales

Horario: Lunes 5 - Miércoles 6 / Lunes 5 - Miércoles 6

Dificultad: 1

Analiza la trayectoria de la modernidad occidental (Europea principalmente) desde el siglo XVI hasta fines del siglo XX, a través de una perspectiva socio-histórica. Para ello, se examinan las interpretaciones que las ciencias sociales han construido para comprender la modernidad, sus transformaciones y sus límites. Este ejercicio analítico se ordena en distintos ejes temáticos: política, economía, transformaciones urbanas y vida privada.

HIS4009-01 CHILE COLONIAL

Carrera: Historia

Horario: Martes 2 - Jueves 2

Dificultad: 2

El curso consiste en la revisión crítica de los principales aspectos de la historia colonial de Chile desarrollados por la historiografía. A través de la narración de los diversos hitos de la historia de Chile durante el período analizado, se abordarán las diferentes posturas sobre los procesos vividos por la sociedad chilena durante los siglos coloniales, entre ellos, el establecimiento de una economía de exportación de materias primas, la ruralización y la formación de grandes latifundios, el establecimiento y organización territorial, el mestizaje, la encomienda y la justicia de la conquista, etc.

HIS4010-01 AMÉRICA COLONIAL

Carrera: Historia

Horario: Martes 5 - Miércoles 5

Dificulta: 2

Analizar los procesos históricos acaecidos en América bajo el dominio de España y Portugal, entre los siglos XV y XVIII, buscando integrar tanto los procesos de imposición imperial como aquéllos que emergen desde la propia América, signados por las resistencias, acuerdos y cooptaciones. El estudio de estos procesos estará cruzado por categorías tales como raza, clase y género.

HIS4011-01 HISTORIA MEDIEVAL

Carrera: Historia

Horario: Lunes 1 - Miércoles 2

Dificultad: 2

El presente curso pretende exponer, analizar y comprender las transformaciones del mundo mediterráneo durante la Edad Media, entendiendo dicha etapa como un crisol cultural, cuyas consecuencias se pueden rastrear hasta el presente. En vista de ello se analizarán diversas temáticas fundamentales para una cabal comprensión del Medioevo, destacando la intervención de los llamados pueblos germánicos y su combinación con la cultura clásica, el cristianismo,

la organización de la Iglesia como nuevo referente político, cultural y moral, los sistemas políticos, la población, el espacio, el mundo real y maravilloso, la cultura y la economía, entre otros temas. Estos elementos serán presentados desde una perspectiva temática y cronológica, centrándose en los cambios, evoluciones o permanencias de los temas expuestos. En relación a lo mismo se destacará la interacción de la Iglesia con el poder político y la relación del occidente cristiano con la cultura Islámica y el Imperio Bizantino.

HIS4019-01 HISTORIA COMPARADA DE LA MODERNIDAD

Carrera: Historia

Horario: Lunes 5 - Jueves 5

Dificultad: 3

El curso analiza la trayectoria de la modernidad occidental (Europa) y periférica (América Latina especialmente) desde el siglo XVI hasta fines del siglo XX, a través de una perspectiva socio-histórica. Para ello, se examinan las interpretaciones que la teoría social ha construido para comprender la modernidad, sus transformaciones y sus límites. Ordenaremos este ejercicio analítico en distintos ejes temáticos, los cuales se organizan en torno a lo que podemos entender como algunos de los hitos centrales del devenir histórico de la modernidad. El desarrollo del curso supone que el estudiante cuenta con un conocimiento general a nivel historiográfico, por lo que su preocupación apunta más a la problematización que a la descripción de los procesos históricos que definen a la época moderna.

HIS4021-01 CHILE SIGLO XX

Carrera: Historia

Horario: Lunes 2 - Miércoles 2

Dificultad: 2

La historia de Chile en el siglo XX se caracterizó por los avances y retrocesos de los procesos de profundización democrática y logro de la justicia social. El país conoció diversos experimentos políticos que prometieron resolver las cíclicas crisis que lo golpeaban. Así, de ser supuesto modelo de democracia en América Latina, en base a un sistema de partidos que regulaba el poder del ejecutivo, Chile conoció la más prolongada de las dictaduras de su historia. Desarrollismo, socialismo y neoliberalismo se sucedieron para dar forma el singular y dramático siglo XX chileno. En este curso se examinarán los principales procesos políticos, económicos y sociales que se desarrollaron a lo largo del siglo. Época marcada por profundas divergencias internas, estas también se presentan en los debates al interior de las ciencias sociales, que han analizado desde diversos prismas los sucesos del siglo. Por ello, el curso abordará los principales nudos de discusión historiográfica. Este curso, que pretende realizar una visión general de la historia contemporánea de Chile, busca introducir a los alumnos y alumnas en el conocimiento de las principales problemáticas que la atravesaron.

HIS4022-01 AMÉRICA SIGLO XX

Carrera: Historia

Horario: Martes 2 - Jueves 2

Dificultad: 3

¿Cómo contar la historia de “América Latina” del siglo XX? ¿Es una historia de dominación imperialista, masacres políticas e intervención extranjera? ¿O es una historia de participación popular, movimientos sociales y profundización democrática? ¿Cuál es el actor histórico de más peso en esta narrativa – el Estado o la sociedad civil y por qué? Durante el transcurso de este semestre estaremos planteando preguntas de este tipo en relación al contexto histórico que corre desde el “Gran Crac” de 1929 y el contexto post-Revolución Mexicana hasta los acontecimientos más importantes de los últimos años, incluyendo el surgimiento del Estado plurinacional y multi-étnico en la región andina y las protestas anti-globalización que estallaron en Chiapas y Argentina. Cuestionaremos la construcción del Estado y los espacios de la ciudadanía en distintos países según las preguntas recién postuladas, enfocándonos particularmente en los fenómenos socio-políticos llamados “populismo”, “autoritarismo”, y “democratización”. Siendo este curso un ejemplo de la historia socio-cultural y política, buscaremos entender las narrativas del pasado no sólo desde procesos y coyunturas “políticos” de cada país sino también desde el prisma de lo socio-cultural. Por ende, este curso contempla el uso de distintos tipos de fuentes (textos escritos, arte, cine, etc.). Además, de manera transversal, se analizarán los conceptos de clase, raza, género y etnicidad durante el semestre, tanto en un sentido histórico como historiográfico.

HIS4023-01 HISTORIA CONTEMPORÁNEA SIGLO XIX

Carrera : Historia

Horario: Martes 3 - Miércoles 5

Dificultad: 2

El curso tiene como propósito abordar el periodo que transcurrió entre el último cuarto del siglo XVIII y comienzos del siglo XX, adhiriendo a la temporalidad establecida por el historiador Eric J. Hobsbawm del “siglo XIX largo”. Tal periodo adquiere su significación en torno a la tesis de la “doble revolución” (Revolución Industrial y Revolución Francesa), tanto en su gestación y estallido, como en su impacto en el delineamiento de la época contemporánea. Desde esta perspectiva, la cátedra se abocará a una evaluación del desarrollo del capitalismo, como a la estructuración de la sociedad y cultura burguesa decimonónica. El curso, por tanto, se centrará, de preferencia en el continente europeo, y solo tangencialmente en las otras áreas del mundo. Además, enfatizaremos el accionar de los sectores populares europeos entre los siglos XVIII y XIX, tanto cuando se resistieron a la nueva lógica capitalista, como su decisiva participación en los movimientos revolucionarios del “siglo XIX largo”.

HIS4018-01 GEOGRAFÍA HUMANA

Carrera: Historia

Horario: Martes 5 - Martes 6

Dificultad: 2

El curso entrega las nociones fundamentales para que el alumno o alumna logre comprender el quehacer geográfico y los elementos

que intervienen en la modelación del espacio. Este proceso formativo se logrará a través de la revisión de aspectos teóricos básicos de la disciplina geográfica así como su valoración en la sociedad actual; además de las dimensiones físicas y humanas y su modelamiento en la configuración del territorio

HIS4044-01 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

Carrera: Historia

Horario: Lunes 2 - Lunes 3

Dificultad: 3

Este seminario es un espacio de dialogo especializado en torno a la historia de la educación, con acento en los procesos nacionales en los siglos XIX y XX (sin excluir el contexto latinoamericano). Sus actividades se orientan en un primer momento a una reflexión y debate en torno a los fundamentos teóricos y soluciones metodológicas en la producción de investigación sobre los procesos históricos del campo educativo, ello a partir del estudio de casos. En un segundo momento el seminario busca promover las capacidades de construcción de problemas de investigación en historia de la educación. Finalmente, en tercer momento, lograr el desarrollo de investigación empírica en estrecha relación con el perfeccionamiento de las formas de comunicación académica de sus resultados. De este modo, el seminario aspira a lograr una visión comprensiva tanto de temas específicos de la historia de la educación chilena o latinoamericana como de sus desafíos teóricos como metodológicos.

HIS4045-01 CIUDADANÍA Y DERECHOS (B-LEARNING)

Carrera: Historia

Horario: Martes 2 - Martes 3

Dificultad: 2

El curso se propone entregar herramientas teóricas y reflexivas sobre los procesos, características y problemáticas que han conformando el ámbito de acción de los Derechos y las Ciudadanías. Siguiendo un eje temporal y temático, pero siempre situados desde la Historia del Tiempo Presente y los estudios de las Memorias, se busca desarrollar competencias conceptuales, procedimentales y actitudinales para promover un ejercicio crítico y activo desde distintos espacios agenciales ciudadanos, considerando para ello sus diversas problemáticas y contingencias.

HIS4046-01 GEOGRAFÍA DEL MEDIO AMBIENTE

Carrera: Historia

Horario: Jueves 2 - Jueves 3

Dificultad: 2

Los fenómenos de globalización y tecnificación han significado un cambio sustancial en los patrones de configuración espacial de los asentamientos humanos y de sus actividades productivas asociadas. Ello ha afectado la geografía de los recursos naturales y de las culturas actuales, afectando las interacciones que se producen en el medio ambiente y que se expresan en una determinada distribución de los fenómenos, procesos y problemáticas ambientales. En este sentido el medio ambiente es concebido como una categoría de análisis

del espacio geográfico, que se influencia por la teoría general de sistemas, que propone un modo de explicar las imbricadas relaciones de interdependencia entre los seres vivos y el planeta. Se aborda bajo la premisa de que el espacio geográfico es un sistema constituido por elementos interactuantes e interdependientes, cuyos procesos de funcionamiento son sinérgicos y explican el todo y las partes. A lo largo del semestre se abrirán espacios para el debate y reflexión de experiencias reales; se utilizarán metodologías específicas como la resolución de conflictos ambientales.

PER6125-01 HISTORIA DEL PERIODISMO CHILENO

PER6125-02

PER6125-03

Carrera : Periodismo

Horario: Martes 5 - Martes 6 / Martes 6 - Jueves 2 /
Lunes 2 - Lunes 3

Dificultad: 2

El periodismo como actividad suma más de 200 años en la historia de Chile. Durante ese tiempo se han desplegado estrategias profesionales, líneas editoriales y periodistas que han aportado a la formación del perfil de la profesión y a la estructura de medios. El curso presenta cuatro etapas: “Los Orígenes” (1812-1920), con los primeros diarios; “Madurez y Expansión” (1920-1958), que retrata el surgimiento de las revistas y la radio; “Un Nuevo Periodismo” (1973-1990), que incluye el auge de la televisión y el periodismo de investigación; y “La Era Digital” (1990-2020), que introduce al actual panorama de la profesión y los medios vigentes. Las clases incluyen la exhibición de entrevistas audiovisuales a los más destacados profesionales de las últimas décadas.

PER6225-01 CHILE EN EL SIGLO XX

PER6225-02

PER6225-03

Carrera : Periodismo

Horario: Martes 2 - Jueves 2 / Miércoles 5 - Miércoles 6 /
martes 1 - Jueves 1

Dificultad: 2

Consultar información en Escuela de Periodismo.

INFORMACIÓN IMPORTANTE

Cursos de la Universidad Alberto Hurtado

Los cursos de UAH tienen módulos distintos a la UDP.
Cada curso ofrece cuatro cupos.

Dirección salas UAH

Sala D: Almirante Barroso N°37
Sala K: Almirante Barroso N°10


Programa de Formación General

 formaciongeneral.udp.cl/

 formaciongeneral@mail.udp.cl

 facebook.com/udp.formacion.general

 twitter.com/FGeneralUDP

 Manuel Rodríguez Sur #253
Edificio ED, 3er piso.
Santiago, RM.
+562226768217

Dirección salas UDP

Salas A: Ejército #326 (Aulario UDP)
Salas B-200/300/400/500: Manuel Rodríguez #253
Salas B-42/51: Biblioteca Central (Vergara #324)
Salas D-41: Ejército #278

Horarios

HORARIO	MÓDULO	INICIO	TÉRMINO
D	1	8:30	9:50
D	2	10:00	11:20
D	3	11:30	12:50
D	4	13:00	14:20
D	5	14:30	15:50
D	6	16:00	17:20
D	7	17:25	18:45
V	8	18:50	20:10
V	9	20:15	21:35
V	10	21:40	23:00



PREGUNTAS FRECUENTES

1) ¿Qué son los Cursos de Formación General en la UDP?

La UDP promueve una formación profesional de alta calidad, como también una educación integral y comprometida con el desarrollo del país. El Programa de Formación General tiene como objetivo promover la comprensión crítica de los problemas y preguntas generales de la esfera pública, ampliando las áreas de interés y conocimiento de los estudiantes. Estos cursos se encuentran asociados a cuatro áreas del conocimiento: Ciencia y Sociedad, Ciencias Sociales, Historia y Humanidades.

2) ¿Cuántos y qué tipo de cursos puedo tomar?

Los alumnos de carreras diurnas deben tomar cuatro cursos de Formación General a lo largo de su carrera y los de carreras vespertinas, dos. Si completas todos los cursos de Formación General en una de las cuatro áreas mencionadas (Ciencia y Sociedad, Ciencias Sociales, Historia o Humanidades), podrás obtener un certificado de minor al momento de titularte.

3) ¿A partir de cuándo puedo tomar cursos de Formación General?

Puedes comenzar a tomar cursos de Formación General desde el segundo semestre de tu carrera.

4) ¿Puedo tomar cursos de mi carrera como Formación General?

No es posible, ya que no cumple con la finalidad de obtener una formación complementaria a la entregada por tu carrera. Sí puedes tomar cursos de carreras que pertenezcan a la misma Facultad en que estudias o de otras carreras afines a la tuya, siempre que no sean asignaturas equivalentes.



**UNIVERSIDAD
ACREDITADA
POR 5 AÑOS EN
TODAS LAS ÁREAS**

Gestión Institucional
Docencia de Pregrado
Investigación
Docencia de Postgrado
Vinculación con el Medio
Desde octubre de 2018
hasta octubre de 2023



udp UNIVERSIDAD
DIEGO PORTALES